

***Обзор диссертаций, защищенных в 2002 г. аспирантами Уральского государственного университета по специальности 10.02.01 «Русский язык» в диссертационном совете Д 212.283.02 Уральского государственного педагогического университета***

• Кандидатская диссертация *А. В. Усолкиной* «Языковая игра как текстообразующий фактор (на материале произведений Л. Кэрролла и их перевода)» (научный руководитель профессор Л. Г. Бабенко) посвящена лингвокультурологическому исследованию проблемы языковой игры в английском художественном тексте (жанр литературной сказки) и в литературном переводе его на русский язык. Сложнейший материал исследования – произведения Л. Кэрролла – обусловил необходимость теоретической разработки типологии языковой игры, создания модели лингвистического анализа фактов языковой игры и в тексте оригинала, и в тексте перевода, что позволило диссертанту выявить некоторые ядерные и периферийные особенности национально-культурного дифференциала в исследуемых текстах.

• Кандидатская диссертация *И. К. Мироновой* «Концептосфера “Еда” в русском национальном сознании: базовые когнитивно-пропозициональные структуры и их лексические репрезентации» (научный руководитель профессор Л. Г. Бабенко) посвящена выявлению когнитивных характеристик лексики, репрезентирующей концептосферу «Еда» в русском языке. В диссертации дается общая характеристика семантического поля «Еда», по единой модели анализа исследуются макро- и микроситуации, составляющие глобальную ситуацию *еды*, освещаются особенности основных лексических репрезентаций базовых когнитивно-пропозициональных структур, содержащих знания об этих ситуациях, выявляются особенности соотносимых с ними концептосфер, а также национально-культурная специфика отображения русским языком ситуации *еды*. Дается типология основных типов лексических репрезентаций различных позиций базовых когнитивно-пропозициональных структур.

*А. П. Чудинов*, профессор, председатель совета  
*В. И. Томашпольский*, профессор, зам. председателя совета

## **КНИГИ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА (2002–2003)**

### **МОНОГРАФИИ**

***Блажес В. В. Народная история о Ермаке. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2002.***

Монография основана на материале русских народных преданий XVII–XX вв., бытовавших в Приуралье, на Среднем и Южном Урале и в Зауралье. Освещаются источники, содержащие народные предания и легенды, выявляются сюжеты, весь выявленный народно-поэтический материал рассматривается в плане его отношения к действительности. Выявляется, как и когда возникли определенные сюжеты, каково в них соотношение реального и вымышленного и в связи с этим – как обрисован Ермак, каким содержанием наполняется его образ в то или иное время, какую принимает ипостась. Характеризуются также поэтические особенности народной прозы о Ермаке, приводятся тексты преданий.

***Вепрева И. Т. Языковая рефлексия в постсоветскую эпоху. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2002.***

В монографии исследуются высказывания о речи, осмысливается феномен языковой рефлексии, выясняются причины интенсивной метаязыковой деятельности говорящего в постсоветскую эпоху. Анализ коммуникативных и концептуальных рефлексивов – чутких индикаторов социальных и языковых процессов в постсоветской России – позволяет сделать лингвоментальный срез современной эпохи.

Книга адресована лингвистам, культурологам, социологам и всем интересующимся проблемами языка, общества, культуры.